

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Томский государственный педагогический университет»
(ТГПУ)



УТВЕРЖДЕНО

Председатель Ученого совета, ректор
ТГПУ

В.В. Обухов

Принято на заседании Ученого совета
«07 августа 2017 г., протокол № 7

ПОЛОЖЕНИЕ

об оценочных и методических материалах и порядке проведения
текущего контроля успеваемости,
промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся

1. Общие положения

1.1 Положение об оценочных и методических материалах и порядке проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся (далее – Положение) разработано в соответствии с федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (зарегистрировано в Минюсте России 14.07.2017 г. № 47415).

1.2 Настоящее Положение устанавливает цель формирования оценочных и методических материалов (далее – ОММ), порядок их разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, а также процедуру утверждения ОММ.

1.3 ОММ входят в состав образовательной программы высшего образования (далее ОП) и представляют собой:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкалы оценивания;

- типовые контрольные задания и (или) иные материалы (Приложение № 1), необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для каждого результата обучения по дисциплине (модулю) или практике определяются показатели и критерии оценивания сформированности компетенций на различных этапах их формирования, шкалы и процедуры оценивания.

1.4 В соответствии с ФГОС оценка качества освоения ОП должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную аттестацию обучающихся и государственную итоговую аттестацию выпускников.

1.4.1 Текущий контроль успеваемости осуществляется преподавателем в течение семестра в процессе учебной работы. Текущий контроль успеваемости стимулирует обучающихся к систематической самостоятельной работе по изучению дисциплины (модуля) и позволяет преподавателю проследить формирование компетенций у студентов.

1.4.2 Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине (модулю) (зачет, экзамен, зачет с оценкой) осуществляется в рамках завершения изучения дисциплины (модуля) и позволяет определить уровень качества подготовленности по дисциплине (модулю), уровень сформированности компетенций.

1.4.3 Государственная итоговая аттестация осуществляется с целью установления уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям ФГОС и образовательной программы по направлению подготовки/специальности высшего образования и включает в себя:

- перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы;

- описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания;

- типовые контрольные задания и (или) иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.

1.5. ОММ текущего контроля и промежуточной аттестации разрабатывается по каждой учебной дисциплине (модулю) и практике рабочего учебного плана ОП и включаются в состав соответствующих рабочих программ учебных дисциплин (модулей) и практик в качестве приложения. Оценочные средства и методические материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике составляются с учетом специфики типа практики, ее задач и содержания.

1.6. Если в рамках направления подготовки/специальности для различных направленностей (профилей)/специализаций преподается одна и та же дисциплина с одинаковыми требованиями к ее содержанию и формирующая одинаковые компетенции (элементы компетенций) для разных направлений подготовки/специальностей, то по ней могут формироваться единые оценочные и методические материалы.

1.7. Целесообразность разработки единых оценочных и методических материалов по одноименной дисциплине для различных направлений подготовки/специальностей определяется решением кафедры, обеспечивающей преподавание дисциплины (модуля).

1.8. ОММ входят в состав образовательных программ и включаются в рабочие программы учебных дисциплин (модулей) в качестве приложения к ним.

2. Цель, задачи, основные требования к структуре, содержанию и оформлению оценочных и методических материалов

2.1 Целью создания ОММ учебной дисциплины (модуля), практики является установление соответствия уровня подготовки обучающегося на каждом этапе обучения требованиям рабочей программы учебной дисциплины (модуля), входящей в состав ОП.

2.2 Задачи ОММ по дисциплине, практике:

- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, владений и уровня сформированности компетенций, определенных ФГОС по соответствующему направлению подготовки/специальности в качестве результатов освоения учебных дисциплин (модулей);

- контроль и управление достижением целей реализации ОП, определенных в виде набора общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций выпускников;

- оценка результативности учебного процесса, образовательной программы, степени их адекватности условиям будущей профессиональной деятельности;

- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс.

2.3 В структуру оценочных и методических материалов текущего контроля и промежуточной аттестации входят:

- Паспорт ОММ (титульный лист, пояснительная записка, наименование оценочных средств по контролируемым разделам дисциплины (модуля)). См.: Приложение № 2.

- Комплект (или типичные примеры) компетентностно-ориентированных заданий. См.: Приложение 2.

2.4 Перечень ОММ для проведения текущего контроля включает, как правило, следующие оценочные средства: аннотация, деловая и/или ролевая игра, кейс-задача, коллоквиум, конспект, контрольная работа, круглый стол, дискуссия, дебаты, портфолио, проект, разноуровневые задачи и задания, расчетно-графическая работа, реферат, доклад, сообщение, собеседование, творческое задание, тест, эссе и др., предназначенные для оценивания уровня сформированности компетенций на определенных этапах обучения, с указанием критериев оценивания результатов освоения дисциплины (модуля). Примеры оформления ОММ текущего контроля и промежуточной аттестации приведены в Приложении № 3.

2.5 ОММ для проведения промежуточной аттестации должны быть представлены в форме вопросов и практико-ориентированных заданий к зачетам и экзаменам, критериев оценивания устных и письменных ответов. Пример оформления ОММ промежуточной аттестации приведен в Приложении № 3.

2.6 Государственная итоговая аттестация осуществляется на основании Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, она включает программу государственной итоговой аттестации, состоящую из программы государственного экзамена (при его наличии в составе государственной итоговой аттестации) и требований к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения, критериев оценки защиты выпускных квалификационных работ, методических материалов, разработанных на основе требований ФГОС по направлениям подготовки/специальностям.

3. Порядок разработки и экспертизы оценочных и методических материалов

3.1. ОММ разрабатываются по каждой учебной дисциплине (модулю), практике, предусмотренным рабочим учебным планом ОП.

3.2. При составлении, согласовании и утверждении ОММ должно быть обеспечено их соответствие:

- ФГОС по соответствующему направлению подготовки/специальности;

- ОП и входящему в ее состав рабочему учебному плану (далее – РУП) направления подготовки/специальности;

- рабочей программе учебной дисциплины (модуля), практики реализуемой согласно ФГОС и утвержденной ОП, включающей в себя РУП.

3.3 Оценочные материалы формируются на основе ключевых принципов оценивания:

- валидность (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);

- надежность (использование единообразных критериев для оценивания достижений);

- объективность;

- соответствие содержания ФГОС.

3.4 Создаваемые ОММ в качестве составной части ОП проходят экспертизу с целью установления их соответствия требованиям ФГОС.

4. Ответственность за разработку оценочных и методических материалов

4.1 Ответственность за разработку оценочных и методических материалов несет заведующий кафедрой, за которой закреплена учебная дисциплина (модуль) в соответствии с рабочим учебным планом.

4.2 Непосредственный исполнитель разработки ОММ назначается заведующим кафедрой из числа преподавателей кафедры. ОММ может разрабатываться коллективом авторов по поручению заведующего кафедрой.

Согласовано:

Первый проректор

А.Н. Макаренко

Проректор по учебной работе

М.П. Войтеховская

Проректор по нормативному
обеспечению уставной деятельности

О.А. Швабауэр

Директор учебного департамента

И.Г. Санникова

Директор ДОПВ

Г.П. Матюкевич

Рекомендуемый перечень и характеристика оценочных материалов

№ п/п	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства
1	2	3	4
1	Аннотация	Краткое, обобщенное описание (характеристика) книги, статьи, лекции	Перечень источников, подлежащих аннотированию
2	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации (управленческой, экономической, психологической, педагогической и т.п.). Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
3	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы. При этом актуализируется определенный комплекс знаний, необходимый для разрешения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи
4	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися	Вопросы по темам/разделам учебной дисциплины (модуля)
5	Конспект	Средство проверки владения культурой мышления, способности к восприятию, обобщению, анализу информации, способности логически верно выстраивать письменную речь	Список источников, подлежащих конспектированию
6	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
7	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса,	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии,

		проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения, использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики.	полемики, диспута, дебатов
8	Курсовая работа	Средство проверки развития у обучающихся навыков самостоятельной творческой работы, овладения методами современных научных исследований, углублённого изучения какого-либо вопроса, темы, раздела учебной дисциплины (включая изучение литературы и источников)	Темы курсовых работ
9	Портфолио	Целевая подборка работ студента, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах	Структура портфолио
10	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
11	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания: а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать,	Комплект разноуровневых задач и заданий

		<p>обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;</p> <p>в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.</p>	
12	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по дисциплине (модулю) в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
13	Реферат	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения	Темы рефератов
14	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы	Темы докладов, сообщений
15	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
16	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
17	Тест	Система стандартизированных	Фонд тестовых заданий

		заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	
18	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных студентом профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере
19	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе

**Оценочные и методические материалы для проведения текущего контроля
успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**
по дисциплине _____,
наименование
реализуемой в составе образовательной программы _____
код _____ наименование
направленность (профиль) _____

Пояснительная записка

1. Назначение оценочных средств. Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, осваивающих (освоивших) программу учебной дисциплины (модуля) _____.

2. Оценочные и методические материалы включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме тестовых заданий, контрольных и самостоятельных работ, вопросов и заданий к экзамену (зачету) - *указать в соответствии с используемыми средствами оценивания.*

3. Структура и содержание заданий разработаны в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины (модуля) _____.

4. Перечень компетенций, формируемых дисциплиной:

...

5. Проверка и оценка результатов выполнения заданий:

Формируется в соответствии с критериями и шкалами оценивания по каждому виду контроля.

**Наименование оценочных средств по контролируемым разделам дисциплины
(модуля) _____**

№ п/п	Контролируемые темы (разделы) дисциплины ¹	Код контролируемой компетенции (или ее части) ²	Наименование оценочного средства
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			

¹ Наименование темы (раздела) приводится в соответствии с рабочей программой учебной дисциплины (модуля)

² В случае формирования учебной дисциплиной (модулем) одной компетенции компетенция указывается один раз (строки в столбце могут быть объединены)

**Примеры оформления оценочных и методических материалов
текущего контроля и промежуточной аттестации**

Комплект компетентностно-ориентированных заданий

Пример 1.

Задание для деловой (ролевой) игры

Деловая (ролевая) игра

1 Тема (проблема) _____

2 Концепция игры _____

3 Роли: _____

4 Ожидаемый (е) результат (ы) _____

Критерии оценки: _____

Задание для кейс-задачи

Кейс-задача

Задание (я):

- 1.
- 2.
- ...

Критерии оценки:

Комплект заданий для контрольной работы

Задание (я):

- 1.
- 2.
- ...

Критерии оценки:

**Темы для проведения круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)**

Темы:

- 1.
- 2.
- ...

Критерии оценки:

Задания для портфолио

Портфолио

1. Название портфолио

2. Структура портфолио (инвариантные и вариативные части):

- 2.1
- 2.2
- 2.3

Критерии оценки портфолио:

Групповые и/или индивидуальные творческие задания/проекты

Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий/проектов

Групповые творческие задания (проекты):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Критерии оценки:

Темы для эссе (рефератов, докладов, сообщений)

- 1.
- 2.

- 3.
- 4.
- 5.

Критерии оценки:

Вопросы к зачету/экзамену

- 1.
- 2.

Критерии оценки (пример):

(критерии и показатели оценки сформированности планируемых результатов обучения)

Планируемые результаты обучения	Показатели оценивания, балл			
	2	3	4	5
знать: современную естественнонаучную картину мира: материал по тематике раздела	Не знает материал по тематике раздела	Знает материал по тематике раздела, но имеет затруднения в их характеристике	Знает материал по тематике раздела, но допускает незначительные ошибки	Знает материал по тематике раздела
уметь: использовать методы теоретического исследования в биогеографии: доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы биогеографии, применять полученные знания и навыки при выполнении исследовательских работ и в будущей профессиональной деятельности	Не умеет доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы биогеографии, не видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, не умеет характеризовать материал по тематике раздела	Умеет доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы биогеографии, видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, но имеет затруднения в характеристике материала по тематике раздела	Умеет доказательно обсуждать теоретические и практические проблемы биогеографии, видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, допускает незначительные ошибки в характеристике материала по тематике раздела	Умеет обсуждать теоретические и практические проблемы биогеографии, видит перспективы использования знаний с учетом решаемых профессиональных задач, умеет характеризовать материал по тематике раздела
владеть: основными	Обладает низким уровнем	Владеет навыками	Владеет основными	Владеет основными

методами математической обработки информации и способами ориентации в профессиональных источниках информации	владения основными методами математической обработки информации и способами ориентации в профессиональных источниках информации	основными методами математической обработки информации, но низким уровнем владения способами ориентации в профессиональных источниках информации	методами математической обработки информации и способами ориентации в профессиональных источниках информации, но допускает незначительные ошибки	методами математической обработки информации и способами ориентации в профессиональных источниках информации
--	---	--	--	--

Шкала оценивания сформированности каждого из результатов обучения

Баллы	Уровень
5	высокий
4	выше среднего
3	средний
2	низкий

Шкала оценивания сформированности всех планируемых результатов обучения (экзамен)

Сумма баллов	Уровень	Оценка
14-15	высокий	отлично
11-13	выше среднего	хорошо
8-10	средний	удовлетворительно
менее 8	низкий	неудовлетворительно

Шкала оценивания сформированности всех планируемых результатов обучения (зачет)

Сумма баллов	Уровень	Оценка
14-15	высокий	зачтено
11-13	выше среднего	зачтено
8-10	средний	зачтено
менее 8	низкий	не зачтено

Оценочные и методические материалы составлены
(перечисляется Фамилия и инициалы автора/авторов с указанием ученой степени,
ученого звания и должности)

Критерии и показатели, используемые при оценивании и алгоритм оценивания

Эссе (письменная работа)

Темы:

1.

2.

...

Критерии и показатели, используемые при оценивании эссе

Характеристика	Требования по структуре и оформлению
<p>Эссе (письменная работа) должно содержать оригинальный взгляд автора на предмет исследования и может не совпадать с общепринятой точкой зрения на него.</p> <p>Эссе от франц. Essai – опыт - набросок, жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь.</p>	<p>Основные положения эссе желательно сопровождать аналитическим и фактическим материалом, подтверждающим выводы и рекомендации автора.</p> <p>Оригинальность постановки и раскрытия темы повышают ценность работы.</p> <p>Иллюстративный материал должен иметь конкретный характер.</p> <p>В случае разделения материала на разделы (параграфы) они должны быть пронумерованы.</p> <p>По окончании основного материала приводятся выводы и рекомендации автора.</p> <p>Работа должна сопровождаться перечнем изученной литературы (отечественной и зарубежной): монографий, учебников, статей в научной периодике, электронных ресурсов. Ссылки на источники обязательны (оформляются в соответствии с ГОСТ).</p>

Алгоритм оценивания эссе

Показатели	Балл
<p>Соответствие стандартному формату представления</p> <p>Объем эссе – 2-7 стр.</p> <p>Шрифт Times New Roman 12 кегль, интервал 1,5 строки</p>	1
<p>Эссе разделено на смысловые части и наличествует логика рассуждений при переходе от одной части к другой.</p> <p>Сделаны промежуточные и конечные выводы</p>	1
<p>Наличие сформулированного рассматриваемого теоретического положения (тезиса):</p> <ul style="list-style-type: none"> -определено место исследуемого (рассматриваемого) тезиса в теории -обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого (рассматриваемого) тезиса; 	1
<p>Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого тезиса в мировой и российской практике: применен аппарат сравнительных характеристик.</p> <p>Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого тезиса в мировой и российской практике: оценена эффективность практического применения.</p>	1
<p>Индивидуальная точка зрения, оценка и комментарии:</p>	1

-структурированность; -приоритетность; -обоснованность.	
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Реферат

Темы:

1.

2.

...

Критерии и показатели, используемые при оценивании реферата

Характеристика	Требования по структуре и оформлению
<p>Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на неё.</p> <p>Реферат – сбор и представление исчерпывающей информации по заданной теме из различных источников, приведение интересных фактов, статистических данных.</p>	<p>1) титульный лист (оформляется по образцу, утвержденному кафедрой);</p> <p>2) план работы с указанием страниц каждого пункта;</p> <p>3) введение (обоснование актуальности выбранной для изучения темы для теории и практики, для автора реферата);</p> <p>4) текстовое изложение материала по вопросам плана с необходимыми ссылками на источники, использованные автором реферата, с изложением собственной авторской позиции к обсуждаемой теме);</p> <p>5) заключение;</p> <p>6) список использованной литературы;</p> <p>7) приложения, которые состоят из таблиц, фотографий, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).</p>

Алгоритм оценивания учебного реферата

Показатели	Балл
Новизна реферированного текста	1
<p>Умение структурировать, выделять главное и обобщать материал:</p> <p>-обоснование актуальности проблемы и темы для теории и практики;</p> <p>-соответствие плана теме реферата;</p> <p>-охват планом всех аспектов сформулированной темы;</p> <p>-соответствие содержания теме и плану реферата;</p> <p>-постановка проблемы для обсуждения;</p> <p>-формулирование выводов по каждому параграфу;</p> <p>-формулирование выводов по всей работе;</p> <p>-систематизация и структурирование материала;</p> <p>-полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</p> <p>-грамотное использование терминологии;</p>	1

-сопоставление различных точек зрения по проблеме изучения; -наличие собственной авторской позиции, самостоятельность суждений; формулирование собственного оценочного отношения к рассматриваемому вопросу.	
Умение работать с первоисточниками: -выделение главного; -адекватное изложение мысли автора первоисточника собственными словами или с использованием цитирования; -уместное и достаточное цитирование первоисточников; -использование для освещения выбранной темы не менее 5-7 источников; -круг, полнота использования литературных источников по проблеме	1
Грамотность -отсутствие орфографических, синтаксических, пунктуационных ошибок -грамотность и культура изложения; - научный стиль	1
Умение оформлять письменную работу -правильное оформление ссылок на используемую литературу; -грамотное составление списка использованной литературы; -соблюдение требований к оформлению и объёму реферата.	1
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Аналитическая записка

Темы:

- 1.
- 2.
- ...

Критерии и показатели, используемые при оценивании аналитической записки

Характеристика	Требования по структуре и оформлению
Продукт самостоятельной работы, содержит в себе результаты работы обучающегося в качестве аналитика, консультанта или иного специалиста по изучению какого-либо вопроса. Её содержание должно раскрывать рассматриваемую тему и содержать в себе выводы и их обоснования, соответствующие поставленным целям проводимой аналитической работы	1) титульный лист (оформляется по образцу, утвержденному кафедрой); 2) план работы с указанием страниц каждого пункта; 3) введение (обоснование актуальности темы, выбранной для изучения, для теории и практики); 4) текстовое изложение материала по вопросам плана с необходимыми ссылками на источники, использованные автором записки, с изложением собственной авторской позиции к обсуждаемой теме; 5) заключение; 6) список использованной литературы; 7) приложения, которые состоят из таблиц, фотографий, диаграмм, графиков, рисунков, схем

(необязательная часть записки).

Алгоритм оценивания аналитической записки

Показатели	Балл
Аннотация. -кратко излагается суть содержания цели и задачи объекта, методы исследования, обоснование и полученные результаты; -указаны используемые источники информации. -размер не должен превышать 2/3 страницы формата А4.	1
Введение. - описана постановка проблемы; - дана характеристика основных методологических принципов при изучении проблемы, названа методика, использовавшаяся при обработке информации; чётко сформулирована цель, причины и основания исследования, круг вопросов, подлежащих рассмотрению.	1
Основная часть. <i>-Маркетинговый анализ проекта. Обзор потребителей (потребительских запросов; потенциальных сегментов рынка, характера процесса покупки) и основных конкурентов в рамках имеющейся структуры и институциональных ограничений, на неё влияющих.</i> <i>-Технический анализ проекта. Сравнение наиболее подходящих (собственных и зарубежных) технологий и методик осуществления проекта.</i> <i>Финансовый анализ проекта. Прогноз расходов и доходов в процессе реализации проекта.</i> <i>Анализ трудовых ресурсов. Определение обеспечения проекта квалифицированным менеджментом и трудовыми ресурсами</i> <i>Институциональный анализ. Оценка возможности успешного выполнения проекта с учетом организационной, правовой, политической и административной обстановки.</i> <i>Анализ рисков. Выбор наиболее неопределенных параметров и предложение сценариев реализации проекта.</i>	1
Заключение. Выводы непротиворечивы и логически взаимосвязаны с основным текстом подраздела; текст краток, без повторений текста основной части. Прогнозные оценки протекания процессов на ближайшую перспективу и Предложения (рекомендации), которые строятся на основании результатов анализа. Подведён общий итог исследования по указанной тематике.	1
Умение оформлять письменную работу -Грамотность. Отсутствие ошибок, культура изложения, научный стиль. -Соблюдение требований к оформлению и объёму (6-8 стр., шрифтом Times New Roman, 12 кегль, 1,5 интервала) -Наличие оглавления -Правильное оформление ссылок на используемую литературу; -Грамотное составление списка использованной литературы.	1
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Доклад, выступление, сообщение на семинаре

Темы:

- 1.
- 2.
- ...

Критерии и показатели, используемые при оценивании доклада, выступления, сообщения

Требования к структуре и оформлению	Характеристика
1) сообщение (выступление); 2) вопросы к докладчику; 3) комментарии и замечания к докладчику; 4) ответное заключение по теме; и недостаков, дополнения и замечания по 5) заключение преподавателя	Продукт самостоятельной работы Обучающиеся, представляющие собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской или научной темы

Алгоритм оценивания выступления, сообщения на семинаре

Балл	Показатели
1	Соответствие содержания заявленной теме. Доклад содержит сформулированное исследование (расматриваемое) теоретическое положение (тезис или группа тезисов), при этом: Определено место исследования (расматриваемого) тезиса в теории <i>управления проектами</i> .
1	Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследования (расматриваемого) тезиса. Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого тезиса в мировой и российской практике управления проектами (в случае отсутствия российских примеров, приводятся не менее двух примеров из мировой практики).
1	Доклад разделен на смысловые части и налицо логика расчленения при переходе от одной части к другой. В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы.
1	Подана материал выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией. Доклад в течение 10-15 минут, сопровождаемый мультимедийной презентацией (презентация оценивается отдельно).
1	В докладе присутствует ссылка на источники, авторов исследований. Ответное слово докладчика (четкие ответы на вопросы).
5	Итого

Шкала оценивания

Оценка	Уровень	Баллы
отлично	высокий	5
хорошо	выше среднего	4
удовлетворительно	средний	3
неудовлетворительно	низкий	2

Презентация

Темы:

- 1.
- 2.
- ...

Критерии и показатели, используемые при оценивании презентации

Характеристика	Требования к структуре и оформлению
<p>Продукт самостоятельной работы обучающегося.</p> <p>Презентация (от лат. praesento — представление) — документ или комплект документов, предназначенный для представления чего-либо (организации, проекта, продукта и т.п.).</p> <p>Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.</p>	<p>Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда (но не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Есть сюжет, сценарий и структура, организованная для удобного восприятия информации.</p> <p>Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления.</p>

Алгоритм оценивания презентации

Показатели	Балл
<p>Требования к содержанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соответствие содержания презентации выбранной обучающимся теме доклада; -соответствие содержания презентации логике и содержанию доклада; -отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации; -объединение семантически связанных информационных элементов в целостно воспринимающиеся группы; -завершенность (содержание каждой части текстовой информации логически завершено). 	1
<p>Требования к тексту:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лаконичность текста на слайде; -сжатость и краткость изложения, максимальная информативность текста. -читаемость текста на фоне слайда презентации (текст отчетливо виден на фоне слайда, использование контрастных цветов для фона и текста); -использование шрифтов без засечек (типа Arial, Calibri – их легче читать) и не более 3-х вариантов шрифта; -отношение толщины основных штрихов шрифта к их высоте ориентировочно составляет 1:5; наиболее удобочитаемое отношение размера шрифта к промежуткам между буквами: от 1:0,375 до 1:0,75; -длина строки не более 36 знаков; -расстояние между строками внутри абзаца 1,5, а между абзацев – 2 интервала; - подчеркивание – только в гиперссылках; - соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.); 	1
<p>Требования к средствам выразительности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расположение информации на слайде (предпочтительно горизонтальное расположение информации, сверху вниз по главной диагонали; наиболее 	1

<p>важная информация должна располагаться в центре экрана; если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней; желательно форматировать текст по ширине; не допускать «рваных» краев текста);</p> <p>-наличие не более одного логического ударения: краснота, яркость, обводка, мигание, движение;</p> <p>-информация подана привлекательно, оригинально, обращает внимание обучающихся;</p> <p>-использование только оптимизированных изображений (например, уменьшение с помощью Microsoft Office Picture Manager, сжатие с помощью панели настройки изображения Microsoft Office);</p> <p>-соответствие изображений содержанию;</p> <p>-обоснованность и рациональность использования графических объектов.</p>	
<p>Требования к дизайну:</p> <p>-использование единого стиля оформления;</p> <p>-соответствие стиля оформления презентации (графического, звукового, анимационного) содержанию презентации;</p> <p>-использование для фона слайда психологически комфортного тона; фон должен являться элементом заднего (второго) плана: выделять, оттенять, подчеркивать информацию, находящуюся на слайде, но не заслонять ее;</p> <p>-использование не более трех цветов на одном слайде (один для фона, второй для заголовков, третий для текста);</p> <p>-соответствие шаблона представляемой теме (в некоторых случаях может быть нейтральным);</p> <p>- целесообразность использования анимационных эффектов.</p>	1
<p>Требования к оформлению:</p> <p>- На титульном слайде указываются данные автора (ФИО и название университета), название материала, дата разработки. Возможен вариант использования колонтитулов. Иное размещение данных автора допустимо в случае, если оно мешает восприятию материала на титуле;</p> <p>- на последнем слайде указывается перечень используемых источников, активные и точные ссылки на все графические объекты. На завершающем слайде можно еще раз указать информацию об авторе презентации (слайд № 1) с фотографией и контактной информацией об авторе (почта, телефон);</p> <p>-мультимедийная презентация с методическим сопровождением и приложениями загружается одним заархивированным файлом;</p> <p>- презентация не должна быть скучной, монотонной, громоздкой (оптимально это 10-15 слайдов).</p>	1
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Аннотация

Критерии и показатели, используемые при оценивании аннотации

Характеристика	Требования по структуре и оформлению
<p>Аннотация – краткая характеристика издания: рукописи, описания проекта, монографии, статьи, книги – любого законченного текста («источника»).</p> <p>Аннотация показывает отличительные особенности и достоинства издаваемого произведения, помогает читающему сориентироваться. Аннотация даёт ответ на вопрос: «О чём говорится в первичном документе?»</p>	<p>Перед текстом аннотации присутствуют выходные данные (автор, название, место и время издания) в номинативной форме. Аннотация содержит основную тему источника, кроме этого она может перечислять основные положения описываемого источника.</p> <p>Аннотация может не упоминать субъект действия, предполагая, что он известен из контекста.</p>

Алгоритм оценивания аннотации

Показатели	Балл
Грамотное оформление выходных данных и количественной характеристики источника(страницы, рисунки, таблицы) Указана адресность источника (для какого читателя он создан)	1
Точность изложения основного содержания источника: Обозначены отличительные особенности и достоинства (тезисы, выводы)	1
Описание особенностей сделано с указанием на смысловые блоки (разделы, главы)	1
Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей, литературный стиль Соответствие заданному объёму (100-200 слов; расширенная – до 300 слов)	1
Наличие ключевых слов	1
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Защита проекта

Темы:

- 1.
- 2.
- ...

Характеристика	Требования по структуре и оформлению
<p>Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой – работу, направленную на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проект</p>	<p>1) титульный лист; 2) план работы с указанием страниц каждого пункта; 3) введение: обоснование актуальности выбранной темы, краткая характеристика проекта;</p>

может включать элементы рефератов, исследований и прочих видов самостоятельной творческой работы как способов достижения результата.	4) текстовое изложение материала по вопросам плана с необходимыми ссылками на источники, использованные автором записки, с изложением собственной авторской позиции к обсуждаемой теме); 5) заключение; 6) список использованной литературы; 7) приложения; 8) мультимедийная презентация; 9) публичный доклад.
--	--

Алгоритм оценивания проекта

Показатели	Балл
Выбор и обоснование проекта Цель и задачи проекта	1
Наличие уникальной идеи, которая может быть защищена Реалистичный (обоснованный, с указанием источников) бюджет проекта	1
Использование в проекте высоких технологий Предложение реализации проекта	1
Презентация (публичная защита) проекта Доклад Ответы на вопросы, комментарии	1
Оформление текста в соответствии с требованиями	1
Итого	5

Шкала оценивания

Баллы	Уровень	Оценка
5	высокий	отлично
4	выше среднего	хорошо
3	средний	удовлетворительно
2	низкий	неудовлетворительно

Вопросы к зачету/экзамену

- 1.
- 2.

Критерии оценки (пример):

(критерии и показателей оценки сформированности планируемых результатов обучения)

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
	2	3	4	5
ЗНАТЬ: отечественную историю, всемирный исторический процесс, этапы исторического развития России, место и роль России в истории человечества и в	Фрагментарные знания этапов и закономерностей всемирного исторического процесса и исторического развития России	Общие, но не структурированные знания этапов и закономерностей всемирного исторического процесса и исторического развития России с точки зрения современных достижений в	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания этапов и закономерностей всемирного исторического процесса и исторического развития России с точки зрения современных	Сформированные систематические знания этапов и закономерностей исторического всемирного исторического процесса и исторического развития России, знание различных точек зрения в

современном мире.		исторической науке	достижений в исторической науке	исторической науке на отдельные этапы и закономерности развития общества
<p>УМЕТЬ:</p> <p>анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно-политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности.</p>	<p>Частично освоенное умение анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса с точки зрения современных достижений в исторической науке и объективно оценивать исторические события с гражданских позиций</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно-политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности с точки зрения современных достижений в исторической науке и объективно оценивать исторические события с гражданских позиций</p>	<p>Сформированное умение анализировать процессы и тенденции современной социокультурной среды, применять в профессиональной и других видах деятельности базовые понятия, знания и закономерности осмысления исторического процесса и актуальной общественно-политической практики, использовать знания истории в профессиональной деятельности с точки зрения возможных альтернативных вариантов развития общества, умение анализировать различные точки зрения в исторической науке на отдельные этапы и закономерности развития общества, умение объективно оценивать исторические события с гражданских позиций</p>

ВЛАДЕТЬ: методами исторических и культурологических исследований, приёмами и методами анализа проблем общества; основ формирования социальных отношений в обществе.	Фрагментарное применение навыков анализа основных этапов и закономерностей всемирного исторического развития и России	В целом успешное, но не систематическое применение методов исторических и культурологических исследований, приёмов и методов анализа проблем общества; основ формирования социальных отношений в обществе.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы применение методов исторических и культурологических исследований, приёмов и методов анализа проблем общества; основ формирования социальных отношений в обществе.	Успешное и систематическое применение методов исторических и культурологических исследований, приёмов и методов анализа проблем общества; основ формирования социальных отношений в обществе, навыков анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества, наличие выраженной аргументированной гражданской позиции.
---	---	--	--	--

Шкала оценивания сформированности каждого из результатов обучения

Баллы	Уровень
5	высокий
4	выше среднего
3	средний
2	низкий

Шкала оценивания сформированности всех планируемых результатов обучения (экзамен)

Сумма баллов	Уровень	Оценка
14-15	высокий	отлично
11-13	выше среднего	хорошо
8-10	средний	удовлетворительно
менее 8	низкий	неудовлетворительно

Шкала оценивания сформированности всех планируемых результатов обучения (зачет)

Сумма баллов	Уровень	Оценка
14-15	высокий	зачтено
11-13	выше среднего	зачтено
8-10	средний	зачтено
менее 8	низкий	не зачтено

Оценочные и методические материалы составлены:
(перечисляется Фамилия и инициалы автора/авторов с указанием ученой степени, ученого звания и должности)